

国 語 採 点 基 準

(総点100点)

〔注意〕

- 1 この配点は、標準的な配点を示したものである。
- 2 定められた欄に答えが書かれていないときは、点を与えない。
- 3 指定された答えと違う表現で記入されていても、正答と認められるものには、点を与える。
- 4 定められた数より多く答えたときは、点を与えない。
- 5 採点上の細部については、各学校の判断によるものとする。

〔5〕2 (作文の評価の観点)

- 1 形式 目的に応じた適切な叙述であるか。字数が条件に合っているか。
- 2 内容 立場や理由を明確にして、自分の意見をわかりやすく筋立てて述べているか。
- 3 表現・表記 文体に統一性や妥当性があるか。主述関係や係り受けなどが適切であるか。語句が適切に使用されているか。誤字・脱字がないか。

※ これらの項目に照らし、各学校の実態に即して総合的に評価するものとする。

得点

12

1		2		1	
		(4)	(1)	(4)	(1)
郵	導	遮	さえぎ	臨	りん
便	く	る	る	席	せき
(5)	(2)	(5)	(3)	(2)	(2)
砂	編	鋭	えい	朗	ほが
糖	む	敏	びん	らか	らか
2点×5	(3)	2点×5	おく	そく	
	賛	否			

得点

20

2		1	ウ	2点
		2	ウ	3点
3	例	鑑賞を、公的に開くこと。を、見るから。と、指す。	近代以降の領域に根深く関わる作品	6点
4	例	作品を個人が所有するとき、作品の前は誰も鑑賞できるとき、空間であらう。と、限らないといふこと。	作品を個人が所有するとき、作品の前は誰も鑑賞できるとき、空間であらう。と、限らないといふこと。	4点
5	工			3点
6	イ			4点

得点

22



5	
1	(1) ア
(4)	エ
(2)	イ
(5)	ウ
(3)	エ
	イ

2点×5

得点

10

4					
6	イ	3点			
5	ウ	2点			
4	ア	2点			
3	(例) 紅葉がすべてなくなっ ていた。	3点			
2	イ	2点			
1	かよう	2点			

得点

14

3				
5	エ	4点		
4	(例) 大將が認め名付 ければ、自信を 持つて挑戦でき る	4点		
3	ア	4点		
2	(例) 頼を言いい訳 なく、傷付くこ とを恐れる心 情。品評会で 入賞したい思 いの署名や信 品の	7点		
1	ア	3点		

得点

22

